

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. ЛИТЕРАТУРА. 9 КЛАСС

Урок 66. Резервный урок. Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова

Цель урока: контроль и обобщение знаний по лирике М. Ю. Лермонтова; развитие умений анализировать поэтические произведения, выявлять основные темы, мотивы, художественные средства; формирование личностного отношения к творчеству поэта.

Задачи:

- Проверить уровень усвоения материала посредством различных форм контроля.
- Развивать навыки самостоятельного анализа лирики.
- Воспитывать уважение к культурному наследию, формировать эстетический вкус.

Методы:

- Беседа, фронтальный опрос, работа в группах, самостоятельная работа, тестирование, анализ текста.

Универсальные учебные действия

Предметные:

- Знание основных тем, мотивов, образов и средств выразительности лирики Лермонтова.
- Умение анализировать стихотворения, выявлять авторскую позицию.

Метапредметные:

- Навыки смыслового чтения, анализа и интерпретации текстов.
- Умение работать с информацией, формулировать выводы.

Личностные:

- Формирование эстетического вкуса, развитие эмоциональной отзывчивости.
- Умение выражать собственное отношение к литературному произведению.

Воспитательная программа:

- Воспитание патриотизма, уважения к национальной культуре.
- Развитие чувства сопричастности к истории и культуре России.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Организационный момент (2 мин)

- Приветствие, проверка готовности к уроку.
- Сообщение темы и целей урока.

II. Актуализация знаний (5 мин)

Вопросы фронтального опроса:

1. Какие основные темы вы можете выделить в лирике Лермонтова?
Ответ: Тема одиночества, свободы, судьбы, Родины, любви, природы, противостояния личности и общества.
2. Назовите два-три самых известных стихотворения Лермонтова и кратко охарактеризуйте их.
Ответ: «Парус» — тема одиночества, поиска смысла жизни; «Утёс» — мотив вечного одиночества; «Смерть поэта» — отклик на гибель Пушкина, протест против общества.
3. Какие художественные средства чаще всего использует поэт?
Ответ: Метафоры, эпитеты, олицетворения, контраст, символика.

Конспекты уроков

ФГОС

III. Основная часть (25 мин)

1. Фронтальный анализ стихотворения (10 мин)

- Учитель зачитывает отрывок из стихотворения «Парус».
- Вопросы для анализа:
 1. Какую картину вы представляете при чтении этих строк?
Ответ: Одиночество паруса в море, метафора человеческой жизни.
 2. Какие чувства вызывает у вас это стихотворение?
Ответ: Грусть, тоска, ощущение поиска.
 3. Какие художественные средства использует Лермонтов?
Ответ: Метафора (парус — человек), эпитеты («белеет», «одинокий»), контраст (буря — покой).

2. Групповая работа (10 мин)

- Класс делится на 3 группы. Каждая получает задание:
 - **Группа 1:** Определить основную тему стихотворения «Утёс».
Ответ: Мотив одиночества, неразделённой любви.
 - **Группа 2:** Найти и объяснить символы в стихотворении «Тучи».
Ответ: Тучи — символы странников, изгнанников, сравнение с лирическим героем.
 - **Группа 3:** Составить краткую характеристику лирического героя Лермонтова.
Ответ: Герой одинок, ищет смысл жизни, противопоставлен обществу, свободолюбив.
 - Презентация результатов (по 1-2 минуты на группу).
3. Самостоятельная работа (5 мин)

- Раздача карточек с тестовыми заданиями (4 вопроса):
 1. Какой мотив не характерен для лирики Лермонтова? а) Одиночество б) Свобода в) Дружба г) Судьба
Ответ: в) Дружба
 2. Какое стихотворение посвящено гибели Пушкина?
Ответ: «Смерть поэта»
 3. В каком стихотворении герой сравнивает себя с парусом?
Ответ: «Парус»
 4. Каким настроением пронизано стихотворение «Тучи»? а) Радость б) Ожидание в) Грусть г) Спокойствие
Ответ: в) Грусть

IV. Рефлексия (5 мин)

- Учитель: Что нового вы узнали сегодня? Что вызвало затруднения? Какое стихотворение Лермонтова вам ближе всего и почему?
- Ученики устно отвечают, делятся впечатлениями.

V. Итоги урока (3 мин)

- Обобщение: Лирика Лермонтова — это отражение внутреннего мира поэта, его мыслей и чувств. Его произведения учат нас задумываться о смысле жизни, о месте человека в мире.
 - Краткое подведение результатов контроля знаний.
-

Дополнительные задания

На уроке:

- Прочитать вслух наизусть одно из стихотворений Лермонтова (по желанию).
Пример: «Парус»
- Составить 2 вопроса по лирике Лермонтова для одноклассников.
Пример: Какую роль играет образ природы в стихах Лермонтова? Почему герой часто одинок?

Домашнее задание:

- Написать мини-сочинение (5–7 предложений) на тему: «Почему лирика Лермонтова актуальна сегодня?»
Ответ: Лирика Лермонтова актуальна сегодня, потому что в его стихах поднимаются вечные темы — одиночество, стремление к свободе, разочарование, поиск смысла жизни. Многие современные люди сталкиваются с такими же чувствами, как и лирический герой Лермонтова. Его произведения помогают задуматься о себе, о своих отношениях с окружающим миром. Лермонтов учит быть честным с самим собой, искать свой путь и не бояться быть непонятым. Его стихи остаются близки каждому, кто ищет ответы на важные вопросы жизни.

Ожидаемые результаты

- Ученики смогут:
- Узнавать и анализировать основные темы и мотивы лирики Лермонтова.
- Распознавать художественные средства и символику в стихотворениях.
- Формулировать собственное мнение о произведениях поэта.
- Проявлять уважение к русской литературе.

Самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новый способ действия

- Анализировать незнакомое стихотворение Лермонтова по предложенному плану (тема, мотив, художественные средства, личное отношение).
Пример: Стихотворение «Когда волнуется желтеющая нива...»: тема — гармония природы и человека, мотив — умиротворение, художественные средства — эпитеты, сравнения, личное отношение — стихотворение вызывает чувство спокойствия и радости.

Итоги урока

- Проведен итоговый контроль знаний по лирике Лермонтова.
- Обобщены и закреплены основные темы и мотивы творчества поэта.
- Развиты навыки анализа и интерпретации поэтического текста.
- Сформировано личностное отношение к произведениям Лермонтова.
- Определены направления для дальнейшего самостоятельного изучения.

Ответы на все вопросы и задания приведены курсивом в конспекте урока.