

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. ЛИТЕРАТУРА. 11 КЛАСС.
УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ**

Урок 111. Внеклассное чтение. «Страницы, опаленные войной» по произведениям о Великой Отечественной войне

Цель урока: отработать и систематизировать знания учащихся о произведениях, посвящённых Великой Отечественной войне, углубить понимание темы войны в литературе.

Задачи урока:

- повторить и закрепить знания о ключевых произведениях и авторах, освещающих тему Великой Отечественной войны;
- развить навыки анализа литературных произведений, выявления их тематических и идейных особенностей;
- сформировать умение аргументировать свою точку зрения, опираясь на текст произведения;
- воспитать уважение к историческому прошлому страны, к подвигам и жертвам народа в годы войны.

Планируемые результаты:

- **предметные:** учащиеся смогут анализировать произведения о Великой Отечественной войне, выявлять их основные темы и идеи, приводить примеры из текста для подтверждения своих мыслей;
- **метапредметные:** развитие навыков критического мышления, умения работать с информацией, формулировать и аргументировать свою точку зрения;
- **личностные:** формирование чувства патриотизма, уважения к истории и культуре своей страны, осознания ценности мира и человеческой жизни.

Формирование универсальных учебных действий (УУД):

- **познавательные:** анализ и интерпретация литературных текстов, выявление причинно-следственных связей, обобщение и систематизация информации;
- **регулятивные:** постановка учебных задач, самоконтроль и самооценка;
- **коммуникативные:** умение вести диалог, аргументировать свою позицию, слушать и понимать других.

Реализация программы воспитательной работы: воспитание любви к Родине, уважения к подвигам предков, осознания ценности мира и необходимости его сохранения.

Ход занятия

1. Организационный момент (2 минуты)

- **Деятельность учителя:** приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку, объявляет тему и цели урока. Учитель говорит: «Сегодня мы поговорим о произведениях, которые посвящены Великой Отечественной войне. Мы повторим и систематизируем знания, которые вы уже получили, и углубим понимание того, как литература отражает события этого трагического и героического периода».

- **Деятельность учащихся:** настраиваются на работу, записывают тему урока в тетради.

2. Актуализация знаний (5 минут)

- **Деятельность учителя:** задаёт вопросы, направленные на повторение ранее изученного материала:
 - «Какие произведения о Великой Отечественной войне вы изучали в этом году?»
 - «Какие темы и проблемы поднимаются в этих произведениях? Можете привести конкретные примеры?»
 - «Какие образы солдат, офицеров, мирных жителей встречаются в литературе о войне? Как авторы создают эти образы?»
- **Деятельность учащихся:** отвечают на вопросы учителя, приводят примеры из изученных произведений.
- *Ответы учащихся:*
 - «Мы изучали произведения таких авторов, как В. Быков, Б. Васильев, В. Распутин и других. Например, в произведении „А зори здесь тихие...“ Б. Васильева поднимаются темы дружбы, самопожертвования, жестокости войны. В „Судьбе человека“ М. А. Шолохова — тема человеческого достоинства и силы духа».
 - «Авторы часто изображают солдат как героев, готовых на всё ради Родины, но в то же время показывают их человечность, страхи и сомнения. Офицеры часто выступают как лидеры и наставники, а мирные жители — как жертвы обстоятельств, которые вынуждены приспособиться к ужасам войны».

3. Основная часть (30 минут)

- **Деятельность учителя:** предлагает учащимся поработать в группах, проанализировав несколько произведений о войне (например, «Василий Тёркин» А. Т. Твардовского, «Судьба человека» М. А. Шолохова, «А зори здесь тихие...» Б. Васильева). Учитель объясняет: «Каждая группа получит задание проанализировать одно из произведений. Вам нужно будет ответить на несколько вопросов: какие основные темы и идеи раскрываются в произведении? Как автор изображает войну и её влияние на человека? Какие литературные приёмы используются для создания образов героев и атмосферы войны? Как произведение помогает понять историю и уроки Великой Отечественной войны?»
- **Деятельность учащихся:** делятся на группы, анализируют произведения, обсуждают вопросы, готовят краткие сообщения.
- *Ответы учащихся (пример):*
 - «В „Василии Тёркине“ Твардовский показывает войну не только как страшное событие, но и как время, когда раскрываются лучшие качества человека — смелость, юмор, умение находить радость даже в самых тяжёлых обстоятельствах. Автор использует разговорный язык, который делает героя близким и понятным читателю. Например, через простые и живые диалоги Тёркина с самим собой и с другими солдатами мы видим не только его мужество, но и умение сохранять оптимизм в самых трудных ситуациях».
 - «„Судьба человека“ Шолохова — это история о том, как война ломает судьбы людей, но в то же время показывает, что даже в самых страшных условиях человек может сохранить свою человечность и достоинство. Главный герой проходит через множество испытаний — плен, потерю семьи, но не теряет веры в людей и в будущее. Через его судьбу автор раскрывает трагедию целого народа, который пережил войну».
 - «В „А зори здесь тихие...“ Васильев показывает войну через судьбы молодых девушек-зенитчиц. Автор акцентирует внимание на контрасте между мирной

жизнью и войной, на том, как война разрушает мечты и судьбы. Через образы девушек Васильев раскрывает тему бессмысленности войны, её жестокость и бесчеловечность».

4. Обсуждение результатов работы в группах (5 минут)

- **Деятельность учителя:** слушает сообщения учащихся, задаёт уточняющие вопросы, например: «Как вы думаете, какие уроки можно извлечь из изученных произведений? Как они помогают нам лучше понять историю нашей страны?» Подводит итоги обсуждения, подчёркивая ключевые моменты и делая акцент на том, как литература помогает сохранить память о войне и её уроках.
- **Деятельность учащихся:** представляют результаты своей работы, отвечают на вопросы учителя и одноклассников, участвуют в обсуждении.

Дополнительные задания

- **На уроке (3 минуты):** написать короткое эссе на тему «Чему нас учат произведения о Великой Отечественной войне?». Учитель предлагает: «Подумайте о том, какие ценности и уроки мы можем извлечь из литературы о войне. Как эти произведения влияют на наше восприятие истории и современности?»
- **Домашнее задание:** прочитать произведение о войне, которое не было изучено на уроке, и подготовить краткий анализ (основные темы, образы героев, литературные приёмы). Учитель даёт рекомендации: «Выберите произведение, которое вас заинтересовало, и постарайтесь выявить его ключевые темы и идеи. Обратите внимание на то, как автор создаёт образы героев и передаёт атмосферу военного времени».
- **Пример ответа на дополнительное задание (эссе):**
- *«Произведения о Великой Отечественной войне учат нас ценить мир и человеческую жизнь, помнить о подвигах и жертвах наших предков, быть сильными и не сдаваться даже в самых трудных ситуациях. Они помогают нам лучше понять историю своей страны и осознать, насколько важно беречь мир и не допустить повторения подобных трагедий. Читая о подвигах и страданиях людей, мы учимся сопереживать, ценить то, что имеем, и быть благодарными за мирное небо над головой».*

Ожидаемые результаты после проведения урока

Учащиеся смогут:

- анализировать произведения о Великой Отечественной войне, выявляя их тематические и идейные особенности;
- приводить примеры из текста для подтверждения своих мыслей;
- аргументировать свою точку зрения, опираясь на литературный материал;
- осознавать значение произведений о войне для понимания истории и формирования личностных качеств.

Рефлексия

- **Деятельность учителя:** предлагает учащимся закончить следующие фразы:
 - «Сегодня на уроке я узнал...»
 - «Мне было интересно...»
 - «Я понял, что...»Учитель ходит по классу, слушает ответы учащихся, отмечает наиболее интересные и глубокие мысли.
- **Деятельность учащихся:** завершают фразы, делятся своими мыслями и впечатлениями от урока. Например:

- *«Сегодня на уроке я узнал о новых произведениях, посвящённых Великой Отечественной войне, и понял, как много аспектов войны можно рассмотреть через литературу».*
- *«Мне было интересно анализировать образы героев и понимать, как авторы передают атмосферу военного времени».*
- *«Я понял, что произведения о войне — это не просто рассказы о прошлом, но и уроки для настоящего и будущего, которые помогают нам лучше понять историю и самих себя».*

Самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новый способ действия

Учащиеся самостоятельно анализируют небольшое произведение или отрывок из произведения о войне, применяя полученные на уроке навыки анализа и интерпретации текста. Учитель раздаёт отрывки из произведений, которые не были рассмотрены на уроке, и просит учащихся применить те же вопросы для анализа, что и во время групповой работы.

Итоги урока

- **Деятельность учителя:** подводит итоги урока, отмечает наиболее активные и успешные учащихся, даёт общие рекомендации по дальнейшему изучению темы. Учитель говорит: «Сегодня мы ещё раз убедились, насколько богата и многогранна тема войны в литературе. Я надеюсь, что вы будете продолжать изучать произведения о Великой Отечественной войне и размышлять о тех уроках, которые они нам преподают».
- **Деятельность учащихся:** слушают учителя, задают оставшиеся вопросы, получают обратную связь.

Карточки для самостоятельной работы учащихся

Карточка 1

Задание: проанализируйте отрывок из произведения о Великой Отечественной войне (например, из «Василия Тёркина» А. Т. Твардовского). Ответьте на вопросы:

- какие темы и идеи раскрываются в данном отрывке?
- как автор изображает войну и её влияние на человека?
- какие литературные приёмы используются для создания образов героев и атмосферы войны?

Карточка 2

Задание: сравните образы героев в двух произведениях о войне (например, в «Судьбе человека» М. А. Шолохова и «А зори здесь тихие...» Б. Васильева). Ответьте на вопросы:

- какие общие черты и различия вы можете отметить в образах героев?
- как через образы героев авторы раскрывают тему войны?
- какие ценности и уроки можно извлечь из образов героев этих произведений?

Карточка 3

Задание: напишите краткий анализ произведения о войне, которое вы прочитали самостоятельно. Включите в анализ следующие пункты:

- основные темы и идеи произведения;
- образы героев и их роль в раскрытии темы войны;
- литературные приёмы, которые использует автор для создания атмосферы войны и раскрытия характеров героев.

Карточка 4

Задание: подготовьте краткое сообщение о том, как произведения о Великой Отечественной войне помогают нам лучше понять историю нашей страны. В своём сообщении ответьте на вопросы:

- какие уроки можно извлечь из литературы о войне?
- как произведения о войне влияют на наше восприятие истории и современности?
- почему важно изучать и помнить произведения о Великой Отечественной войне?