



# Традиционные образы в современных игрушках народных промыслов



Традиционная игрушка возникла не как забава, а как оберег и ритуальный предмет. Древние славяне верили: фигурки животных, птиц и людей защищают дом, приносят удачу и плодородие.



## Ключевые образы.



Животные – основные образы. Так, конь символизирует силу и путь. В древности фигурки коней из глины и дерева сопровождали обряды, которые были связаны с приходом весны. Фигурки лошадей часто встречаются в дымковской и филимоновской игрушке.

Медведь - хозяин леса, символ мудрости и силы. В народных поверьях он связывался с культом предков.





Птицы (петухи, голуби) олицетворяли душу, весть и рассвет. В дымковской игрушке птицы часто сидят на руках у женских фигур (так подчёркивается верность семье), а в каргопольской они становятся самостоятельными персонажами с геометрическим орнаментом на крыльях (игрушка выступает в качестве оберега).





Особое место занимает женская фигура, которая является символом плодородия и защиты. Её узнают по широкой юбке, поднятым рукам и строгой позе. В филимоновской традиции берегиня превращается в изящную барыню с длинной шеей, а в каргопольской - в приземистую фигуру с символическими деталями (с младенцем на руках).

## Значение цветов.



В народных промыслах к выбору цвета всегда относились с особым вниманием. Каждый цвет имеет своё значение: красный - символ жизни и защиты, белый - символ чистоты, зелёный цвет символизирует плодородие, чёрный цвет часто связывают с загробным миром, а золотой цвет - с богатством.

Народные игрушки - это мост между прошлым и настоящим, который позволяет передать культурную память. Через цвет, форму и символ мы знакомимся с мировоззрением предков.

